

# Acrimat

Akrylowa farba do ścian i sufitów

- Wydajność, świetne krycie
- Wysoki komfort malowania
- Odporność na ścieranie
- Szlachetne matowe wykończenie
- Prawidłowa mikrowentylacja powierzchni

## ZASTOSOWANIE:

Akrylowa farba nawierzchniowa o wysokiej wydajności i dobrym kryciu, przeznaczona do malowania ścian i sufitów. Odporna na ścieranie. Stosowana do pomieszczeń bez bezpośredniego kontaktu z wilgocią i wodą (np. salonach, sypialniach, pomieszczeniach biurowych, klasach itp.). Może być wykorzystywana do malowania m. in. ścian kartonowo-gipsowych, tynków gipsowych, cementowych, cementowo-wapiennych, wapiennych, betonu. Podłoża chłonne wymagają wcześniejszego zagruntowania preparatem **Bergen Progrunt**.

## WŁAŚCIWOŚCI WYROBU:

**Postać:** emulsja

**Barwa:** biała

**Wygląd powłoki:** matowy

**Zapach:** charakterystyczny

**Gęstość:** 1,48 g/cm<sup>3</sup>

**Średnie zużycie (przy dwukrotnym malowaniu):** 0,25 l/m<sup>2</sup>

**Czas schnięcia** powłoki w temp. 23±2°C przy wilgotności wżg. pow. 50±5%, najwyżej, 3h (Niska temperatura lub duża wilgotność powietrza może spowodować wydłużenie czasu schnięcia)

**Odporność na szorowanie na mokro:** farba rodzaj I (wg normy PN-C-81914:2002), klasy III (wg normy PN-EN 13300)

**Limit LZO** (kat. A/a/FW) dopuszczalne 30 g/l: Produkt zawiera max 30g/l

**Opakowania:** 10l, 5l

## SPOSÓB STOSOWANIA:

### Przygotowanie podłoża

Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być czyste, suche i wolne od plam. Pozostałości po farbach klejowych należy usunąć i zmyć wodą. Zmywane powłoki starych farb pozostawić do wyschnięcia. Znaczne nierówności tynku uzupełnić i wyrównać zaprawą. Podłoża chłonne należy wcześniej zagruntować preparatem **Bergen Progrunt**. Mniej chłonne podłoża można uprzednio pomalować farbą gruntującą **Bergen Progrunt White**. W przypadku nowych tynków cementowo-wapiennych i cementowych należy zachować 3-4 tygodniowy okres sezonowania, tynków gipsowych 2 tygodniowy, tzw. „suche tynki” malować po przeszlifowaniu i odpyleniu. Miejsca ze zmianami biologicznymi i chemicznymi należy oczyścić mechanicznie i zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. Zabezpieczyć przed zabrudzeniem powierzchni, które nie będą malowane.

### Przygotowanie i nanoszenie farby

Przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. Farbę nanosić w dwóch warstwach za pomocą wałka, pędzla lub natrysku. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć wodą pitną do 10% objętościowych - do pierwszego malowania, 5% objętościowych - do drugiego malowania. Kolejne warstwy nanosić po wyschnięciu poprzedniej tj. po ok. 3 godzinach (przy temperaturze pomieszczenia +20°C). Aby uniknąć różnic kolorystycznych, zaleca się wykonanie prac jedną partią produkcyjną produktu. Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze powyżej 5°C. Po zakończeniu prac wietrzyć pomieszczenie aż do zaniku charakterystycznego zapachu. Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć ciepłą wodą z mydłem.

### Przechowywanie

Farbę przechowywać i magazynować w oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C. Chronić przed światłem i mrozem.

### Termin ważności

Maksymalny okres przechowywania 24 miesięcy od daty produkcji znajdującej się na opakowaniu.

## BEZPIECZEŃSTWO:

Szczegółowe informacje dotyczące bezpieczeństwa stosowania produktu znajdują się w karcie charakterystyki farby.